



## LA CULTURA NUTRE IL PIANETA

La **Fondazione Marino Golinelli** (FMG), costituita nel 1989 (riconosciuta con DPR 2/10/1989), è oggi sempre più punto di riferimento a livello nazionale nel campo della promozione della cultura scientifica, della formazione e dell'educazione e agisce attraverso iniziative e progetti innovativi e originali.

Opera da 20 anni con l'obiettivo di avvicinare i cittadini – e in particolare le giovani generazioni - alla scienza, all'arte e alla cultura. Lo scopo è quello di contribuire, con una logica di sussidiarietà, alla nascita della futura società della conoscenza. Uno dei progetti più interessanti sviluppati negli ultimi anni è lo studio delle interconnessioni tra l'Arte e la Scienza. La Fondazione "Marino Golinelli" persegue infatti la promozione di una visione unica della cultura, nell'alveo della quale le scienze "umanistiche e sociali" e le scienze "dure" (le discipline umanistiche e quelle scientifiche) hanno pari dignità, in quanto linguaggi differenti ma con al centro sempre l'uomo. "Arte e scienza" sono dunque visti come percorsi paralleli di ricerca che insieme permettono all'uomo di accrescere la conoscenza del mondo e dunque la propria consapevolezza di sé.

FMG è connotata da una forte attenzione e propensione alle esigenze di crescita della collettività e opera pertanto di concerto con le principali istituzioni del territorio e con i più autorevoli partner accademici, scientifici e culturali a livello nazionale e internazionale con un approccio di rete. La condivisione dell'ineestimabile patrimonio conoscitivo e valoriale interno con la collettività contribuisce alla creazione di un capitale sociale condiviso: "la cultura patrimonio di tutti".

Conoscenza e partecipazione sono considerati strumenti democratici indispensabili per il rafforzamento della coesione sociale, per lo sviluppo, per l'innovazione e per la competizione del Paese a livello internazionale.

**FMG ritiene che la formazione, l'educazione e la creatività siano componenti inscindibili del processo di produzione e fruizione della cultura. La cultura è una sola. I giovani rappresentano il futuro del nostro pianeta e alimentare le loro menti con la cultura significa alimentare il Pianeta stesso, garantendo al contempo la sostenibilità e l'equità dello sviluppo del genere umano.**

**L'impegno della Fondazione Marino Golinelli proseguirà con un programma pluriennale, con l'obiettivo di sviluppare un percorso che guarda al futuro secondo una visione che ritiene che "La Cultura nutre il Pianeta".**

### I PROGETTI PIU' IMPORTANTI

#### LA DIVULGAZIONE

- **Scienza nella Società** \_ L'impegno in questo settore è iniziato nel 2000 con un convegno internazionale "Scienze della Vita e Nuovo Umanesimo", e la costituzione di un Osservatorio Virtuale, con scienziati e studiosi di fama internazionale chiamati a confrontarsi su temi quali le applicazioni delle biotecnologie sull'uomo, le prospettive di terapia genica in medicina, una legislazione comune in materia di biotecnologia, rapporti fra clonazione e terapia, etica nell'età della tecnica. E poi proseguito in modo costante con conferenze, caffè scientifici, agorà biotech: momenti discussione e confronto tra pubblico, ricercatori e studenti fino a confluire nel marzo 2009, in un nuovo momento di riflessione: il convegno internazionale "La Nuova Scienza e il Paradigma dell'Umano".

Sempre nell'ambito di progetti di *Scienza nella Società*, dal 2005 con il progetto originale "**Come un Parlamento** ®" FMG propone agli studenti delle scuole secondarie superiori – i cittadini del prossimo futuro - opportunità di incontro e simulazione di situazioni di governance su tematiche di frontiera che coinvolgono ormai la nostra vita quotidiana. ([www.golinellifondazione.org](http://www.golinellifondazione.org))

- **Arte e Scienza in Piazza**™\_ FMG ha progettato e realizza dal 2005 *La Scienza in Piazza*® il format capace di trasformare città, comuni, aree urbane, in un *science centre* temporaneo. Lo scopo del progetto è quello di avvicinare cittadini di ogni età ed estrazione culturale e studenti e insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, alla scienza, all'arte e alla cultura, coinvolgendoli in prima persona con attività di laboratorio, mostre ed exhibit interattivi, incontri e dibattiti.

Dal 2011 *La Scienza in Piazza* è divenuta **Arte e Scienza in Piazza**™ dando concretezza ai progetti studiati e sviluppati negli anni con l'intento di esplorare e capire le interconnessioni tra la scienza e l'arte. ([www.lascienzainpiazza.it](http://www.lascienzainpiazza.it))

- **Le grandi mostre Arte+Scienza** \_ Nella convinzione che **arte e scienza insieme** possano contribuire come valore aggiunto alla conoscenza del mondo, FMG ha iniziato a progettare percorsi espositivi che affiancano opere d'arte contemporanea ispirate a tematiche scientifiche, o capaci di evocare connessioni ad aspetti scientifici, a contenuti provenienti dai laboratori di ricerca o tipici dei science center moderni. Una continua ricerca, iniziata nel 2007 con l'ideazione della mostra-laboratorio *Emozionarti di Scienza*, è giunta



nel 2010 alla produzione di una ambiziosa rassegna sperimentale dal titolo "**Antroposfera, nuove forme della vita**", e nel 2011 alla grande mostra di arte + scienza "**Happy Tech. Macchine dal volto umano**" che ha esplorato il nostro rapporto con le nuove tecnologie partendo dal lato positivo per aiutarci a mettere a fuoco che cosa davvero vogliamo dalla tecnologia e dobbiamo chiederle.

Il 2012 sarà l'anno della mostra "**Da 0 a 100. Le nuove età della vita**" *arte + scienza, due occhi su noi stessi*, che verrà inaugurata a Bologna in occasione della "notte bianca di ArteFiera – ArtFirst e proseguirà dal 2 al 12 febbraio nell'ambito di *Arte e Scienza in Piazza™* per poi trasferirsi a Milano presso lo spazio de La Triennale Bovisa dal 23 febbraio al 1 aprile 2012. Una mostra d'arte contemporanea e di scienza per capire come e perché "il nostro corpo e la nostra mente nelle diverse età sono cambiati rispetto a quelli delle generazioni precedenti, e come svilupparne meglio le potenzialità". Pensata per un pubblico più adulto ma con percorsi didattici e visite guidate studiati appositamente per le scuole.

- **Altri progetti arte+scienza** \_ Nell'ambito delle attività che esplorano le interconnessioni fra **arte e scienza** FMG ha attivato una collaborazione con i dipartimenti educativi di *MAMbo, Collezione Peggy Guggenheim* e con docenti e studenti dell'*Accademia di Belle Arti di Bologna*, attraverso la realizzazione di laboratori, momenti di riflessione, incontri laboratorio di idee, sperimentazioni tra ricercatori, artisti, comunicatori della scienza e dell'arte, rappresentanti dei dipartimenti educativi di musei e science center, studenti e docenti, promossi partendo dal presupposto che l'interazione tra attori del mondo dell'arte e della scienza possa aprire nuovi orizzonti di ricerca e conoscenza. Occasioni di stimolo intellettuale, opportunità per definire nuovi strumenti di lavoro utili ai diversi soggetti coinvolti.

FMG inoltre partecipa da tre anni al progetto didattico-formativo **A scuola di Guggenheim**, realizzato da Collezione Peggy Guggenheim in collaborazione con la Regione del Veneto, contribuendo alla progettazione di laboratori *hands-on* che affrontano i legami fra l'arte moderna e contemporanea e la scienza e mettendo a disposizione il proprio *know how* e le proprie attrezzature e strumentazioni scientifiche.

#### LA FORMAZIONE: I CENTRI PERMANENTI

- Il "**Life Learning Center ®**" (LLC): Nato nel 2000 da una collaborazione fra FMG e Università di Bologna, in collaborazione con MIUR/USR Emilia-Romagna, il Life Learning Center è oggi Divisione di ricerca, formazione e didattica permanente sulle Scienze della vita della FMG.

Il Centro rappresenta un punto di riferimento per la comunicazione scientifica e un supporto concreto e continuativo al servizio del sistema scuola per l'insegnamento e l'apprendimento delle scienze sperimentali.

Si propone di avvicinare, formare e aggiornare i docenti e gli studenti, facendo vivere loro un'autentica esperienza di laboratorio *hands-on*, con l'assistenza di docenti e tutor specializzati e la possibilità di usufruire di attrezzature tecnologicamente avanzate nella propria struttura di tipo universitario o portando le attività direttamente presso le scuole coi laboratori mobili (lab car). ([www.llc](http://www.llc)). È inoltre attivo un progetto di didattica a distanza per le scuole secondarie: [www.bioelearning.it](http://www.bioelearning.it).

- "**START – Laboratorio di Culture Creative**", è uno spazio stabilmente dedicato alla diffusione della cultura scientifica e artistica, alla conoscenza ed alla creatività, con una particolare attenzione rivolta ai bambini ricompresi nella fascia d'età dai 2 ai 13 anni e alle famiglie che nasce negli spazi del sottopasso di Via Ugo Bassi - Rizzoli, nel cuore del centro di Bologna. Un luogo innovativo e di sperimentazione, fruibile dalle scuole ma anche dagli adulti e da un pubblico più allargato con postazioni dimostrative e di exhibit, percorsi tematici, con una sezione dedicata ai bambini più piccoli (2-5 anni). Con START – Laboratorio di Culture Creative, la Fondazione Marino Golinelli ed il Comune di Bologna intendono dare alla Città un luogo per la formazione e la didattica da realizzarsi con creatività per lo sviluppo della cultura in maniera innovativa con un approccio unitario che combini discipline scientifiche ed umanistiche. ([www.startlab.org](http://www.startlab.org))

#### LA RICERCA

FMG pur essendo oggi fortemente impegnata nel settore della formazione, non dimentica la propria missione originaria di sostegno alla ricerca scientifica. In questo campo il progetto principale è l'Unità Operativa di Angiologia "Marino Golinelli", attivata nel novembre 1999 grazie ad una convenzione con l'Azienda Ospedaliera di Bologna Policlinico S. Orsola-Malpighi. L'UOA "Marino Golinelli" oltre ad avere finalità cliniche e scientifiche si propone l'obiettivo di promuovere, sia fra i cittadini, sia fra gli operatori sanitari, una migliore informazione sulle patologie trombofiliche e sulla loro prevenzione e cura.

Per informazioni:

Fondazione *Marino Golinelli*

Tel. +39 051 6489501 Fax +39 051 389929 [www.golinellifondazione.org](http://www.golinellifondazione.org); [info@golinellifondazione.org](mailto:info@golinellifondazione.org)